

강 의 계 획 서

[지원분야: 배움과정(미술)]

강좌명	그리기 쉬운 수채화		강사명	정상현
강의 요일	수요일	강의가능 시간	유엔아이 (병점)	10:30~13:30
강의 장소	미술실			
강 의 소 개				
목 표	기존의 한국적 수채화 기법과 세계의 수채화 교수법을 연계하여 인물, 정물, 풍경의 화법을 연구하고 스스로 수채화 작품 능력을 개발.			
교재명	프린트 물로 대체			
실습재료비	* 재료비 총액(12주) : 원			
	* 재료비 상세 내역 :			
	* 개인 준비 사항 : 수채화 파레트, 붓, 물감, 아크시지, 연필, 지우개 등			
관련자격증	-	발급기관	-	
수강대상	성인	필요기자재	-	
기간별	강 의 내 용			비 고
1주차	오리엔테이션- 반 소개, 준비물, 작품감상			도화지, 연필, 지우개
2주차	수채화 도구 - 판넬, 화판에 종이 스트레칭 하는 법 익히고, 기본 성질 익히기,(번짐, 뿌리기, 묘사) 칼라의 특징			
3주차	개체 묘사 방법 - 사과, 도형 그려보기			
4주차	개체 묘사 방법 - 나무잎, 나무 그려보기			
5주차	작품 소재구하기 - 취향에 따라 정물, 사진소재			
6주차	정물, 꽃 장미 스케치하기 - 기본 채색 순서,해바라기			
7주차	정물, 목단 - 작품 연습			
8주차	풍경 수채 - 투시 시점, 색채 이미지표현하기			
9주차	풍경 구도 잡기 - 원근 구도 잡기			
10주차	얼굴 그리기 - 스케치방법, 간단 수채그리기			
11주차	얼굴 그리기 - 자화상, 가족 얼굴 그리기 1			
12주차	수업 평가 및 건의사항 - 작품의 마무리 및 평가			

※ 추석 연휴 주간(9.21.(월)~9.25.(금)) 및 개천절 및 한글날 연휴 주간(10.5.(월)~10.9.(금))에는 수업이 진행되지 않습니다.

강 의 계 획 서

[지원분야: 배움과정(미술)]

강좌명	그리기 쉬운 감성 수채화		강사명	정상현
강의 요일	수요일	강의가능 시간	유앤아이 (병점)	14:00~17:00
강의 장소	미술실			
강 의 소 개				
목 표	기존의 한국적 수채화 기법과 세계의 수채화 교수법을 연계하여 인물, 정물, 풍경의 화법을 연구하고 스스로 수채화 작품 능력을 개발.			
교재명	프린트 물로 대체			
실습재료비	* 재료비 총액(12주) : 원			
	* 재료비 상세 내역 :			
	* 개인 준비 사항 : 수채화 파레트, 붓, 물감, 아크시지, 연필, 지우개 등			
관련자격증	-	발급기관	-	
수강대상	성인	필요기자재	-	
기간별	강 의 내 용			비 고
1주차	오리엔테이션- 반 소개, 준비물, 작품감상			도화지, 연필, 지우개
2주차	수채화 도구 - 판넬, 화판에 종이 스트레칭 하는 법 익히고, 기본 성질 익히기,(번짐, 뿌리기, 묘사) 칼라의 특징			
3주차	개체 묘사 방법 - 사과, 도형 그려보기			
4주차	개체 묘사 방법 - 나무잎, 나무 그려보기			
5주차	작품 소재구하기 - 취향에 따라 정물, 사진소재			
6주차	정물, 꽃 장미 스케치하기 - 기본 채색 순서,해바라기			
7주차	정물, 목단 - 작품 연습			
8주차	풍경 수채 - 투시 시점, 색채 이미지표현하기			
9주차	풍경 구도 잡기 - 원근 구도 잡기			
10주차	얼굴 그리기 - 스케치방법, 간단 수채그리기			
11주차	얼굴 그리기 - 자화상, 가족 얼굴 그리기 1			
12주차	수업 평가 및 건의사항 - 작품의 마무리 및 평가			

※ 추석 연휴 주간(9.21.(월)~9.25.(금)) 및 개천절 및 한글날 연휴 주간(10.5.(월)~10.9.(금))에는 수업이 진행되지 않습니다.

강 의 계 획 서

[지원분야: 배움과정(미술)]

강좌명	기초인물화와 파스텔		강사명	정상현
강의요일	목요일	강의가능 시간	유엔아이 (병점)	10:30~13:30
강의장소	미술실			
강의소개				
목표	소묘와 파스텔에 대한 성질을 이해하고 기본적인 기초 스케치 능력을 길러 정물, 풍경, 인물화를 잘 표현 할 수 있도록 하는 클래스			
교재명	프린트 물로 대체			
실습재료비	* 재료비 총액(12주) : 원			
	* 재료비 상세 내역 :			
	* 개인 준비 사항 :HB, 2B, 4B연필, 샤프, 지우개, 캔트지 집게3개, 파스텔			
관련자격증	-	발급기관	-	
수강대상	성인	필요기자재	-	
기간별	강의내용			비고
1주차	수업개요 - 학습방향, 소개 및 오리엔테이션			도화지, 연필, 지우개
2주차	기초과정 - 선긋기 연습 및 입체도형 연습, 구, 원기둥			
3주차	정밀 표현 - 꽃, 나뭇잎 등 정밀한 표현			
4주차	정밀 표현 - 나무, 숲 등 풍경 표현			
5주차	골격 - 얼굴의 구조. 파스텔기초 채색			
6주차	눈 - 눈의 구조, 여러 가지 형태. 파스텔 기초 정물			
7주차	코 - 코의 구조. 여러 가지 형태. 파스텔 기초 풍경			
8주차	입 - 입의 구조. 여러 가지 형태			
9주차	귀, 손, 발 연습 - 귀 손 과 발 그리기			
10주차	인물 전체1 - 연필로 스케치 인물 파스텔그리기			
11주차	인물 전체2 - 연필로 스케치 인물 파스텔그리기			
12주차	수업 평가 및 건의사항 - 작품의 마무리 및 평가			

※ 추석 연휴 주간(9.21.(월)~9.25.(금)) 및 개천절 및 한글날 연휴 주간(10.5.(월)~10.9.(금))에는 수업이 진행되지 않습니다.